

CHRISTIAN MAZUIR

ATELIER DES CAPITELLES



CHRISTIAN MAZUIR

Créateur de pièces aux formes généreuses, rondes et ventrues, Christian Mazuir sait allier tendresse et sensualité à la cuisson si particulière du raku.

Le regard, puis les mains ne peuvent se détacher des vases, bouteilles et autres pots tournés, cuits et recuits. Le mariage alchimique de la terre, de l'eau et du feu le fascine.

Artiste méticuleux, le travail devient passionnant quand la température des fours atteint 950/980° et que les pièces incandescentes, parfois très lourdes, doivent être manipulées avec les plus extrêmes précautions.

Une confrontation unique du langage de l'homme et du minéral.

CHRISTIAN MAZUIR

Christian Mazuir est né dans la Loire à Feurs dans une famille d'horlogers, de père en fils depuis six générations. Après un passage à l'Ecole Professionnelle d'Horlogerie de Cluses, il exerce son métier d'horloger pendant une dizaine d'années.

Pilote d'avion, marin, sa vie professionnelle l'amène à Nîmes où il rentre à l'Ecole des Beaux-Arts en 1988. La rencontre avec son professeur de céramique José Granier (épouse du graveur Jean-Marie Granier) marquera définitivement sa vocation de potier.

En 1992, il crée à Nîmes son propre atelier et s'oriente vers la formation en transmettant avec bonheur son savoir pendant 17 ans, à de nombreux élèves tout en développant une production personnelle.

Aujourd'hui, retiré dans son village de la Vaunage, il renoue avec la terre sous la forme de cuissons de type raku à travers son nouvel Atelier des Capitelles.

Ses dernières créations seront exposées à partir du mois de mai à Nages (Gard), puis différents lieux des régions Languedoc-Roussillon et Midi-Pyrénées.



Contact : Atelier des Capitelles
Christian Mazuir
Chemin des Lauzières
30 114 Nages et Solorgues
06 07 46 50 59
mazuir.christian@wanadoo.fr